



Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Bologna, data del repertorio

Oggetto: Pinacoteca Nazionale di Bologna - Decisione a contrarre per l'affidamento diretto della copertura assicurativa delle opere richieste in prestito per la mostra sul Guercino ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. a) e b) del D.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.

LA DIRETTRICE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio” ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica” e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 di “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

VISTO il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91” e ss.mm.ii.;

VISTO il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell'articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello dirigenziale non generale;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale”;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

VISTO il Decreto Legge n. 22 del 1° marzo 2021 “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” convertito con modificazioni dalla L. 22 aprile 2021, n. 55;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

VISTO il decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) e, per quanto applicabile in via transitoria, il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;

CONSIDERATO che:

- la Pinacoteca Nazionale di Bologna ha attivato un servizio di brokeraggio assicurativo volto a procacciare la migliore Offerta/Polizza a tutela delle opere di proprietà della stessa e/o di proprietà di soggetti terzi - concesse in prestito per l'esposizione in mostra;
- a tal fine, si è ritenuto avvalersi dell'esperienza della Società di Brokeraggio AGE Assicurazione Gestione Enti S.r.l., con sede legale in Bologna - Via Marconi, 3 - iscritta al Registro Unico degli Intermediari col n. B000052525, al Registro delle Imprese di Bologna con il n.434514, C.F./PARTITA IVA 04117010373 - considerata l'approfondita conoscenza della stessa del mercato assicurativo, nello specifico della “fine art”;
- che l'incarico non comporta alcun onere finanziario a carico della Amministrazione, in quanto la retribuzione delle prestazioni del broker avviene mediante conferimento, da parte della Società Assicuratrice di volta in volta incaricata, di una provvigione che sarà parametrata al valore dell'assicurazione stipulata;
- tra le finalità di questa Amministrazione particolare rilievo viene dato alla promozione di forme di collaborazione con altre istituzioni, pubbliche o private, esistenti sul territorio, che condividano il comune interesse alla valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e alla diffusione della conoscenza dello stesso in forma più ampia possibile;
- nell'autunno del 2023 la Città metropolitana di Bologna realizzerà un progetto di valorizzazione dell'arte di Giovanni Francesco Barbieri detto Guercino (di seguito denominato Guercino), in collaborazione con la città di Cento;
- l'Amministrazione della Città metropolitana di Bologna ha chiesto alla Pinacoteca di collaborare al progetto con il proprio patrimonio;
- la Pinacoteca ha risposto positivamente, essendo Guercino tra gli artisti più rappresentativi del Seicento italiano e tra i più rappresentati all'interno della Pinacoteca di Bologna;
- nell'ambito di tale collaborazione la Scrivente ha deciso di presentare una piccola mostra “Guercino nello studio” dal 28 ottobre 2023 all'11 febbraio 2024 che metta in valore e faccia conoscere gli esiti di due importanti ricerche che hanno riguardato il proprio patrimonio di opere di Guercino;
- la Scrivente ha la necessità di assicurare le opere - concesse in prestito - che verranno esposte presso la propria sede di Via delle Belle Arti n. 56 in occasione della mostra, nel rispetto, peraltro, degli accordi prescrittivi presi con i proprietari delle opere stesse;
- il broker, attesi i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, trasparenza, nell'esercizio delle sue funzioni, ha sottoposto al vaglio di questa Amministrazione l'offerta della Società ARTEGENERALI - ARTE Generali GmbH - Adenauerring 7 - 81737 München - Registro delle Imprese: Tribunale locale di Monaco, HRB 251651 - Partita IVA: DE326467522;
- la citata Compagnia si è resa disponibile alla copertura del rischio per tutta la durata della mostra;
- il valore del premio netto è pari a € 1.925,00 (€ millenovecentoventicinque/00);
- per quanto riguarda il solo dipinto “autoritratto” di Guercino, appartenente ad una collezione privata, le relative spese assicurative saranno suddivise in parti uguali tra la Scrivente, i Musei Reali di Torino e le Scuderie del Quirinale,



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

ove l'opera verrà esposta nel corso del 2023/2024;

- la rispondenza delle previsioni di polizza rispetto all'interesse pubblico della Pinacoteca Nazionale di Bologna volto alla salvaguardia del patrimonio artistico della mostra;

DATO ATTO INOLTRE CHE:

- Musei di Strada Nuova via Garibaldi n. 11- Genova, prestatore di una delle opere principali esposte, ha chiesto a questa Amministrazione di avvalersi obbligatoriamente della Società Assicurativa XL Insurance Company SE - Corso Como 17, 20154 – Milano (MI) - Impresa autorizzata all'esercizio delle assicurazioni a norma dell'art. 23 del decreto legislativo n. 209 del 7 Settembre 2005, registro delle Imprese di Milano n. 160199/1998, R.E.A. di Milano n. 1562313, codice fiscale e P. Iva n. 12525420159 - pena la mancata concessione del prestito;

- il valore del premio è pari a € 2.200,00 (€duemiladuecento) per tutta la durata della mostra;

VISTO l'art. 50 del decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. ai sensi del quale: "Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante; b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;";

VISTO l'articolo 18 del decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. ai sensi del quale: "Il contratto è stipulato, a pena di nullità, in forma scritta ai sensi dell'allegato I.1, articolo 3, comma 1, lettera b), in modalità elettronica nel rispetto delle pertinenti disposizioni del codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, in forma pubblica amministrativa a cura dell'ufficiale rogante della stazione appaltante, con atto pubblico notarile informatico oppure mediante scrittura privata. In caso di procedura negoziata oppure per gli affidamenti diretti, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014. I capitoli e il computo metrico estimativo, richiamati nel bando o nell'invito, fanno parte integrante del contratto";

VISTO l'articolo 1, comma 120, della Legge 30 dicembre 2018, numero 145, "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019 - 2021" il quale ha modificato l'articolo 1, comma 450, della legge 27 dicembre 2006, numero 296, innalzando a 5.000 euro la soglia di spesa al di sotto della quale è consentito derogare all'obbligo di ricorso al mercato elettronico;

CONSIDERATO che non risulta possibile il ricorso al Mercato elettronico in quanto non sono attive, né sono previste in attivazione convenzioni Consip per il servizio assicurativo sopraindicato e che la categoria merceologica di tale servizio non è presente all'interno del Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione realizzato da Consip (MePA);

RILEVATO che ai sensi di quanto previsto dal decreto legislativo 9 aprile 2008 n. 81 e della determinazione n. 3 del 5 marzo 2008 dell'Autorità per la Vigilanza sui Contratti Pubblici di lavori, servizi e forniture, il servizio assicurativo non è soggetto ad interferenze e che pertanto non viene redatto il documento unico di valutazione dei rischi



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

(D.U.V.R.I.)

TENUTO CONTO che questa Amministrazione verificherà i requisiti di legge nel rispetto delle disposizioni di cui all'Allegato 1 del Regolamento per la disciplina degli affidamenti diretti, adottato da questa Amministrazione ai sensi degli artt. 50 e ss. del d.lgs. 36/2023 e s.m.i., (MIC|MIC_PIN-BO|23/05/2023|0001247-P - PIN-BO|24/07/2023|DECRETO 28)

DECIDE

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, costituendone la logica e conseguente motivazione nel rispetto dei principi amministrativi di cui agli artt. 1 e ss. del d.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii;
- di quantificare il valore complessivo - per tutta la durata della mostra - del premio di cui viene autorizzata la spesa con la presente determina in: (i) € 2.200,00 (€duemiladuecento) per l'opera prestata da Musei di Strada Nuova – Genova - CIG Z293C92505 (ii) 1.925,00 (€ millenovecentoventicinque/00) per le restanti opere in prestito ad eccezione di quella proveniente da detto museo – CIG Z923C924E3;
- di procedere alla liquidazione del premio su presentazione di regolare fattura/nota da parte di: (i) per € 2.200,00 la Società Assicurativa XL Insurance Company SE - Corso Como 17, 20154 – Milano (MI) - Impresa autorizzata all'esercizio delle assicurazioni a norma dell'art. 23 del decreto legislativo n. 209 del 7 Settembre 2005, registro delle Imprese di Milano n. 160199/1998, R.E.A. di Milano n. 1562313, codice fiscale e P. Iva n. 12525420159; (ii) per € 1.925,00 la Società di Brokeraggio AGE Assicurazione Gestione Enti S.r.l., con sede legale in Bologna - Via Marconi, 3 - iscritta al Registro Unico degli Intermediari col n. B000052525, al Registro delle Imprese di Bologna con il n.434514, C.F./PARTITA IVA 04117010373 - che quale intermediario provvederà alla rifatturazione alle Società Assicuratrici suindicate;
- che i prezzi proposti sono congrui e rispondenti alle esigenze dell'Amministrazione;
- di autorizzare questa Amministrazione alla sottoscrizione dei relativi contratti/polizze assicurative;
- di procedere al saldo su presentazione di regolare fattura/nota, previo riscontro della corrispondenza con quanto pattuito e compatibilmente con la disponibilità di cassa;
- di individuare quale "Responsabile Unico del Progetto" del presente atto, ai sensi dell'articolo 15 del decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. la dott.ssa Maria Luisa Pacelli, che non si trova, rispetto al ruolo ricoperto nel suindicato procedimento amministrativo, in alcuna delle situazioni di conflitto di interesse, anche solo potenziale, tali da ledere l'imparzialità dell'agire dell'amministrazione, ai sensi della legge n. 190 del 2012 s.m.i.; della l. 241 del 1990 s.m.i., del d.lgs. n.165 del 2001 s.m.i.; del d.p.r. 62 del 2013 s.m.i.; del d.lgs. n.39 del 2013, del d.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii.
- di imputare l'impegno di spesa sul bilancio di previsione 2023 - 1.2.1.065_Manifestazioni culturali.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374