



Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

Bologna, data del repertorio

Oggetto: Pinacoteca Nazionale di Bologna - Decisione a contrarre per l'affidamento dell'incarico di supporto al RUP ai sensi dell'art. 15. comma 6 e dell'art 2 comma 3 ALLEGATO I.2 del D.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.

LA DIRETTRICE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTO il decreto ministeriale del Ministro dei beni e delle attività culturali di concerto con il Ministro delle infrastrutture e dei trasporti 22 agosto 2017, n. 154, recante “Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42”;

VISTO il D. Lgs. n. 152/2006 (Norme in materia ambientale) e s.m.i.;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello non dirigenziale;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTO il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021 n. 2021/241 che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Decreto-legge 6 maggio 2021, n. 59, recante “Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti” (convertito in legge 1 luglio 2021, n. 101);





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

VISTO il Decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77 sulla “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

VISTO il decreto-legge 9 giugno 2021 n. 80 convertito con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021 n.113;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all’Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota del 14 luglio 2021;

VISTO il DPCM del 15 settembre 2021, che definisce le modalità, le tempistiche e gli strumenti per la rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativa a ciascun progetto finanziato nell’ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, nonché dei milestone e target degli investimenti e delle riforme e di tutti gli ulteriori elementi informativi previsti nel Piano necessari per la rendicontazione alla Commissione europea;

VISTO il Decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze dell’11 ottobre 2021, “Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell’ambito del PNRR” di cui all’art.1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020, n.178;

VISTA la circolare MEF RGS n. 32/2021 (Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all’ambiente), cd. DNSH, e come aggiornata dalla circolare MEF-RGS n. 33/2022;

VISTO il decreto legge 30 aprile 2022 n. 36 come convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022 n. 79;

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l’altro, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale, l’inclusione di donne e giovani nella progettazione e realizzazione dei progetti, il rispetto della quota SUD e le relative modalità di controllo e verifica, nonché il rispetto delle previsioni dei decreti sui Criteri Ambientali Minimi (CAM);

VISTA la circolare MEF RGS n. 27/2022 (Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR);

VISTA la circolare MEF RGS n. 28/2022 (Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative);

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

VISTO l’articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01, recante “Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”;



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

VISTO il decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) e, per quanto applicabile in via transitoria, il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;

VISTO l'art 2 comma 3 dell'ALLEGATO I.2 del d.lgs. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. (Attività del RUP) ai sensi del quale: "Il RUP deve essere dotato di competenze professionali adeguate all'incarico da svolgere. Per i lavori e i servizi attinenti all'ingegneria e all'architettura il RUP deve essere un tecnico. Ove non sia presente tale figura professionale, le competenze sono attribuite al dirigente o al responsabile del servizio nel cui ambito di competenza rientra l'intervento da realizzare. Negli altri casi, la stazione appaltante può individuare quale RUP un dipendente anche non in possesso dei requisiti richiesti. Nel caso in cui sia individuato un RUP carente dei requisiti richiesti, la stazione appaltante affida lo svolgimento delle attività di supporto al RUP ad altri dipendenti in possesso dei requisiti carenti in capo al RUP o, in mancanza, a soggetti esterni aventi le specifiche competenze richieste dal codice e dal presente allegato. Gli affidatari delle attività di supporto devono essere muniti di assicurazione di responsabilità civile professionale per i rischi derivanti dallo svolgimento delle attività di propria competenza";

VISTO il Decreto n. 1155 del 01 dicembre 2022 ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 08/02/2023 n. 326;

VISTO il Decreto direttoriale 4 ottobre 2022, rep. 1119 del Segretariato Generale del Ministero della Cultura ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 10/11/2022 n. 2848;

CONSIDERATO che questo Istituto si è candidato ai fondi del PNRR per realizzare dei progetti finalizzati alla: (i) rimozione delle barriere fisiche, sensoriali e cognitive; (ii) miglioramento dell'efficienza energetica; (iii) elaborazione di un Piano di eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.) delle proprie sedi (via Castiglione n. 7, Palazzo Pepoli Campogrande – Collegio Sant'Ignazio via delle Belle Arti n.56);

CONSIDERATO che la Pinacoteca Nazionale di Bologna è risultata assegnataria di tali fondi - giusto Decreto n. 452 del 07 giugno 2022 e Decreto n. 1155 del 01 dicembre 2022 – da impiegarsi per la realizzazione di cinque progetti nelle citate sedi, afferenti alle attività sopra elencate;

CONSIDERATO il disciplinare d'obbligo (MIC|MIC_PIN-BO|09/09/2022|0001967-P) ed il relativo atto d'obbligo connesso all'accettazione del finanziamento concesso dal D.S.G. n. 452 del 07/06/2022 per il progetto "Miglioramento dell'efficienza energetica" – CUP F34H22000860006;

CONSIDERATO il disciplinare d'obbligo (ns. protocollo MIC|MIC_PIN-BO|28/02/2023|0000517-P) ed il relativo atto d'obbligo connesso all'accettazione del finanziamento concesso dal D.S.G. n. 1155 del 01/12/2022 per il progetto "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive" – CUP F37B21000010006;

CONSIDERATO il disciplinare d'obbligo (ns. protocollo MIC|MIC_PIN-BO|28/02/2023|0000517-P) ed il relativo atto d'obbligo connesso all'accettazione del finanziamento concesso dal D.S.G. n. 1155 del 01/12/2022 per il progetto "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive" – P.E.B.A. – CUP F37B22000360001;

CONSIDERATO che il Decreto direttoriale del 4 ottobre 2022, rep. 1119, di approvazione dei disciplinari d'obblighi (sopra soglia > € 538.200,00) sottoscritti tra il Ministero della Cultura (Direzione generale Musei) ed i Soggetti Attuatori facenti capo agli Istituti autonomi MiC presenti nella Regione Emilia Romagna per la regolamentazione



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

dei rapporti di attuazione, gestione e controllo dei progetti a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l’efficienza energetica in cinema, teatri e musei” finanziato dall’Unione Europea – NextGenerationEU. Importo € 2.400.000 – è stato debitamente registrato dalla Corte dei Conti in data 10 novembre 2022 al numero 2848 (miglioramento efficienza energetica);

CONSIDERATO che il Decreto direttoriale del 01 dicembre 2022, rep. 1155, di approvazione dei disciplinari d’obblighi sottoscritti tra il Ministero della Cultura (Direzione generale Musei) ed i Soggetti Attuatori facenti capo agli Istituti autonomi MiC presenti nella Regione Emilia Romagna per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo dei progetti a valere sul assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 -Patrimonio culturale per la prossima generazione, Investimento 1.2: Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura del PNRR, finanziato dall’Unione europea - NextGenerationEU – è stato debitamente registrato dalla Corte dei Conti in data 08/02/2023 n. 326;

CONSIDERATA l’importanza cruciale per l’Istituto di raggiungere questi obiettivi e la complessità amministrativa e tecnica dei processi che portano al loro conseguimento, nonché la necessità di attuarli nel rispetto delle inderogabili tempistiche previste;

CONSIDERATA la grave carenza di organico della Scrivente in tutte le aree e, in particolare, l’assenza di funzionari tecnici interni, ovvero delle figure dotate delle competenze necessarie per conseguire gli obiettivi del PNRR;

CONSIDERATA la complessità delle problematiche tecniche e specialistiche da affrontare in corso d’opera per usufruire dei finanziamenti concessi dal: (i) D.S.G. n. 452 del 07/06/2022 per il progetto “Miglioramento dell’efficienza energetica” – CUP F34H22000860006 - sede di Via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant’Ignazio; (ii) D.S.G. n. 1155 del 01/12/2022 per il progetto “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive” – CUP F37B21000010006 sede di Via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant’Ignazio; (iii) D.S.G. n. 1155 del 01/12/2022 per il progetto P.E.B.A. - CUP F37B22000360001 sede di Via Castiglione n.7 - Palazzo Pepoli Campogrande e sede di Via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant’Ignazio, che travalicano quelle riconducibili alle competenze in possesso della RUP di gara in quanto la sua esperienza professionale è di natura prettamente artistica;

CONSIDERATA, pertanto, la necessità di avvalersi dell’ausilio di un professionista esterno di elevata competenza e professionalità quale supporto al RUP di gara per lo svolgimento di tutte le attività tecniche/amministrative relative a tali finanziamenti (di seguito “incarico”) - così come previsto dall’art. 15. comma 6 e dall’art 2 comma 3 ALLEGATO I.2 del d.lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.

CONSIDERATO che gli interPELLI di questa Amministrazione rispettivamente n. 1.374 del 07/06/2023 e n. 1.568 del 26/06/2023 – finalizzati alla ricerca di una figura professionale avente le competenze tecniche per compiere l’incarico – sono andati deserti;

CONSIDERATO che, alla luce di quanto sopra indicato ed in seguito ad una ricognizione di mercato, è stato chiesto all’Ing. Michele Bonito - Via Carmagnola n. 13 - 47921 Rimini - C.F. BNTMHL60M30H294E - professionista di elevata specializzazione e comprovata esperienza nel settore di riferimento, come da curriculum in possesso di questa Amministrazione, la disponibilità ad effettuare l’incarico;



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374



Ministero della cultura
PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

CONSTATATO che il professionista ha data la propria disponibilità per un compenso onnicomprensivo di €. 4.900,00 (€ quattromilanovecento/00) al lordo delle trattenute di legge;

CONSIDERATO che l'incarico dovrà essere svolto dalla data di sottoscrizione del relativo contratto fino al 31.12.2023;

CONSIDERATA l'eccezionalità ed unicità della collaborazione e la già menzionata natura temporanea della stessa;

CONSIDERATO che le prestazioni richieste sono da considerarsi uniche e per loro natura infungibili, in quanto nascono dall'esperienza e professionalità personali e, come tali, non possono essere oggetto di procedure elettroniche e comparative;

CONSIDERATO che le attività di cui all'incarico si inquadrano prestazioni di lavoro autonomo occasionale, regolate dall'art. 2222 e ss. del Codice Civile;

CONSIDERATO l'art. 1 comma 173 della l. n. 266/2005 ai sensi del quale si prevede che solo "gli atti di spesa relativi ai commi 9, 10, 56 e 57 di importo superiore a € 5.000 devono essere trasmessi alla competente sezione della Corte dei Conti per l'esercizio del controllo successivo alla gestione;

CONSIDERATO che per gli incarichi di lavoro temporaneo non sussiste l'obbligo di richiedere il codice CIG ai fini della tracciabilità (vedasi determinazione n. 4/2011 ANAC, par. 3.12)

DECIDE

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, costituendone la logica e conseguente motivazione nel rispetto dei principi amministrativi di cui agli artt. 1 e ss. del d.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii;
- di procedere con l'affidamento dell'incarico di supporto al RUP fino al 31.12.2023 in relazione ai seguenti progetti: (i) "Miglioramento dell'efficienza energetica" – CUP F34H22000860006 - sede di Via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant'Ignazio; (ii) "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive" – CUP F37B21000010006 sede di Via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant'Ignazio; (iii) P.E.B.A. - CUP F37B22000360001 sede di Via Castiglione n.7 - Palazzo Pepoli Campogrande e sede di Via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant'Ignazio;
- di quantificare il valore complessivo dell'affidamento in €. 4.900,00 (€ quattromilanovecento/00) al lordo delle trattenute di legge, di cui con il presente atto viene autorizzata la spesa, essendo, inoltre, il prezzo proposto congruo e conveniente in rapporto alla qualità della prestazione e rispondente alle esigenze dell'Amministrazione;
- di precisare che si procederà alla liquidazione delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura/nota, previo riscontro della corrispondenza con quanto pattuito e compatibilmente con la disponibilità di cassa;
- di stabilire che la stipula del contratto avverrà per scrittura privata o comunque nelle altre forme previste dalla legge;





Ministero della cultura

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- di approvare le condizioni contrattuali a cui l'Ing. Bonito deve attenersi;
- di individuare quale "Responsabile Unico del Progetto", ai sensi dell'articolo 15 del decreto legislativo n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii. la dott.ssa Maria Luisa Pacelli, che non si trova, rispetto al ruolo ricoperto nel suindicato procedimento amministrativo, in alcuna delle situazioni di conflitto di interesse, anche solo potenziale, tali da ledere l'imparzialità dell'agire dell'amministrazione, ai sensi della legge n. 190 del 2012 s.m.i.; della l. 241 del 1990 s.m.i., del d.lgs. n.165 del 2001 s.m.i.; del d.p.r. 62 del 2013 s.m.i.; del d.lgs. n.39 del 2013, del d.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss.mm.ii.;
- di dare atto, altresì, che la spesa complessiva è finanziata interamente con i contributi dei fondi dall'Unione Europea - Next Generation EU, a valere sul capitolo di bilancio della Pinacoteca 2.1.2.020 - Finanziamenti PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1c3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione” - Investimento 1.3 “Migliorare L’efficienza Energetica In Cinema, Teatri E Musei – PROGETTO EFFICIENTAMENTO ENERGETICO SEDE DI VIA DELLE BELLE ARTI N. 56 – COLLEGIO SANT’IGNAZIO.
- di dare atto, altresì, che la spesa complessiva è finanziata interamente con i contributi dei fondi dall'Unione Europea - Next Generation EU, a valere sul capitolo di bilancio della Pinacoteca 2.1.2.020 – Finanziamenti PNRR - Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione, Investimento 1.2: Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura del PNRR, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU - CUP F37B21000010006 - PROGETTO RIMOZIONE BARRIERE SENSORIALI FISICHE COGNITIVE – ACCESSIBILITA' - SEDE DI VIA DELLE BELLE ARTI N. 56 – COLLEGIO SANT’IGNAZIO.
- di dare atto, altresì, che la spesa complessiva è finanziata interamente con i contributi dei fondi dall'Unione Europea - Next Generation EU, a valere sul capitolo di bilancio della Pinacoteca 2.1.2.020 – Finanziamenti PNRR - Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione, Investimento 1.2: Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura del PNRR, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU -. CUP F37B22000360001 –P.E.B.A. SEDE DI VIA DELLE BELLE ARTI N. 56 COLLEGIO SANT’IGNAZIO E SEDE DI VIA CASTIGLIONE N.7 – PALAZZO PEPOLI CAMPOGRANDE.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA
via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: pin-bo@cultura.gov.it PEC: pin-bo@pec.cultura.gov.it
CF 91430070374