



Ministero della cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR)

Oggetto: Musei nazionali di Bologna - Pinacoteca nazionale di Bologna - Affidamento dei lavori relativi alla proposta progettuale per l'efficientamento energetico dell'edificio sito in via delle Belle Arti n. 56 - Collegio Sant'Ignazio - finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU - Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura - Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio Culturale Per La Prossima Generazione” - Investimento 1.3 “Migliorare l'efficienza energetica in Cinema, Teatri e Musei” - Finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU - CIG B0F9C84912 - CUP F34H22000860006 – Aggiudicazione.

LOTTO FUNZIONALE: Corpo uffici e sale espositive Guido Reni, Carracci e Manierismo

La sottoscritta Arch. Silvia Gaiba nata a Bologna il 21/12/1962 - C.F GBASLV62T61A944B - in qualità di Funzionaria responsabile dell'ufficio tecnico dei MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA e supporto al RUP della gara in oggetto, ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 2000 e quindi consapevole delle responsabilità di ordine amministrativo, civile e penale in caso di dichiarazioni mendaci, ex art. 76 del d.P.R. medesimo

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ

ai sensi della legge n. 190 del 2012 e s.m.i., della l. n. 241 del 1990 e s.m.i., del d.lgs. n. 165 del 2001 e s.m.i., del d.P.R. 62 del 2013 e s.m.i., d.lgs. n. 33 del 2013 e s.m.i., d.lgs. n. 39 del 2013 e s.m.i., del d.lgs. n. 36 del 2023 e s.m.i., in riferimento all'affidamento/intervento in oggetto, per quanto a propria conoscenza:

1) di non trovarsi in alcuna delle situazioni di conflitto, anche potenziale, di interessi di seguito esemplificate, tali da ledere l'imparzialità dell'agire amministrativo:

- a. di non avere in prima persona e di non essere a conoscenza della sussistenza di relazioni di parentela, affinità entro il II grado, rapporti di coniugio, unioni civili ai sensi della l. n. 76 del 2016, o situazioni di convivenza tra i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dell'impresa aggiudicataria e i dirigenti e i dipendenti dei Musei nazionali di Bologna;

~~ovvero, alternativamente di avere o di essere a conoscenza che sussistono le seguenti relazioni di coniugio, parentela, di affinità entro il II grado, unioni civili ai sensi della l. n. 76 del 2016, o di convivenza tra i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dell'impresa e i dirigenti e i dipendenti della Direzione Regionale Musei Emilia~~





Ministero della cultura

MUSEI NAZIONALI DI BOLOGNA

Romagna

- b. di non avere avuto nel corso del precedente triennio, di non avere ancora in corso in prima persona e di non essere a conoscenza della sussistenza di rapporti finanziari tra i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dell'impresa aggiudicataria e i dirigenti ed i dipendenti dei Musei nazionali di Bologna;

~~ovvero, alternativamente di avere avuto nel corso del precedente triennio, di avere ancora in corso in prima persona e di essere a conoscenza della sussistenza di rapporti finanziari tra i titolari, gli amministratori, i soci e i dipendenti dell'impresa aggiudicataria e i dirigenti ed i dipendenti della Direzione Regionale Musei Emilia-Romagna;~~

- 2) di non avere condanne, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel Capo I del Titolo II del Libro II del codice penale;
- 3) di non trovarsi in una situazione di conflitto di interessi con l'aggiudicatario della procedura in oggetto e con nessuno degli operatori partecipanti quali quelle che determinano l'obbligo di astensione previste dall'articolo 7 del regolamento recante il codice di comportamento dei dipendenti pubblici, di cui al decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62.
- 4) di impegnarsi a mantenere riservati tutti i dati e le informazioni di cui in possesso in ragione delle attività svolte, a non divulgarli e a non farne un uso illecito;
- 5) di impegnarsi a comunicare tempestivamente eventuali variazioni del contenuto della presente dichiarazione e a rendere nel caso, una nuova, opportunamente aggiornata.

Il supporto al RUP di gara
Arch. Silvia Gaiba
firmato digitalmente