



*Ministero della cultura*

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

*Bologna, data del protocollo*

## **LA DIRETTRICE**

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di Diretta Collaborazione del Ministro e dell’Organismo Indipendente di Valutazione della Performance” oggi Ministero della Cultura che ha istituito la Pinacoteca Nazionale di Bologna quale museo autonomo di livello non dirigenziale;

VISTA la legge 11 settembre 2020, n. 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante “misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTA la legge 29 luglio 2021, n. 108 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

### **PREMESSO INOLTRE CHE:**

- la Pinacoteca Nazionale di Bologna è un istituto dotato di autonomia speciale che, ai sensi e per gli effetti del Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura adottato con il DPCM n. 169 del 2 dicembre 2019 e dei relativi decreti attuativi, è annoverato, quale ufficio di livello non generale, fra i musei di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia;
- tra le finalità della Pinacoteca Nazionale di Bologna particolare rilievo viene dato alla promozione di forme di collaborazione con altre istituzioni, pubbliche o private, esistenti sul territorio, attive nel settore dell'arte e dei beni culturali, che condividano il comune interesse alla valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e alla diffusione della conoscenza dello stesso in forma più ampia possibile;
- in virtù del contratto Rep. n. 18 sottoscritto in data 23/04/2018 con la Città Metropolitana di Bologna, in seguito rinnovato fino al 31/12/2023, Bologna Welcome S.r.l. è affidataria del servizio di gestione del sistema dei servizi inerenti la Destinazione Turistica Bologna Metropolitana;
- la Pinacoteca Nazionale di Bologna e Bologna Welcome S.r.l. hanno stipulato accordi per l’adesione all’iniziativa Card Cultura (repertorio Convenzione Italia n. 2 del 09/06/2021) e Bologna Welcome CARD Easy e Plus (repertorio Convenzione Italia n. 11 del 26/10/2021), che prevede l’accesso gratuito per il possessore di una delle card alle due sedi espositive del museo;



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

via delle Belle Arti, 56 – 40126 Bologna

PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)

CF 91430070374



*Ministero della cultura*

PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA

- l'art. 8 della Convenzione Italia n. 11 del 26/10/2021 prevede che *“in occasione di mostre le due tipologie di Bologna Welcome Card potranno dare accesso solamente alle sale espositive permanenti della Pinacoteca, non alle eventuali mostre. In tali occasioni, la visita alla mostra comporterà l'acquisto da parte del pubblico di un biglietto intero eventualmente maggiorato, salvo specifici accordi”*

**CONSIDERATO CHE:**

- dall'8 ottobre 2022 al 5 febbraio 2023 si svolgerà presso le sale del Rinascimento della Pinacoteca Nazionale di Bologna la mostra “Giulio II e Raffaello: una nuova stagione del Rinascimento”;
- in occasione della mostra, in deroga a quanto previsto nella citata Convenzione, sarà istituito un unico biglietto a tariffa intera di 8 euro, per visitare sia la mostra temporanea che le collezioni permanenti, salvo le gratuità previste per legge;
- l'iniziativa contribuisce a promuovere l'attività dei musei comunali e a migliorare il servizio offerto al pubblico ampliando il numero di punti vendita per l'accesso agli stessi musei;
- tale iniziativa presenta finalità di interesse generale e risulta coerente con gli obiettivi della Pinacoteca Nazionale di Bologna;
- la Direzione Generale Musei ha acconsentito alla sottoscrizione della Convenzione, giusto protocollo DG-MU Servizio II 06/10/2022 P.G. 17307-P (protocollo Pinacoteca Nazionale di Bologna 06/10/2022 P.G. 2247-A).

RITENUTO OPPORTUNO definire nel dettaglio i rapporti fra le parti, mediante la sottoscrizione di un accordo operativo che regoli la promozione della mostra e l'adozione di strumenti e strategie che ne favoriscano l'accesso, la fruizione e la valorizzazione della stessa

**DETERMINA**

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determina;
- di approvare lo schema di convezione - da intendersi quale parte integrante e sostanziale del presente atto - tra Bologna Welcome s.r.l. e la Pinacoteca di Bologna;
- di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa e, pertanto, ha efficacia immediata con la sottoscrizione del Dirigente preposto;
- di individuare quale responsabile della procedura la dott.ssa Maria Luisa Pacelli.

La Direttrice della Pinacoteca Nazionale di Bologna  
Dott.ssa Maria Luisa Pacelli



PINACOTECA NAZIONALE DI BOLOGNA  
via delle Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

PEO: [pin-bo@cultura.gov.it](mailto:pin-bo@cultura.gov.it) PEC: [pin-bo@pec.cultura.gov.it](mailto:pin-bo@pec.cultura.gov.it)  
CF 91430070374